

Kulturtag Allschwil 11. – 27.9.2024

2024 lanciert der Verein pro cultura die Kulturtage, die biennial seit 2018 in Allschwil stattfinden. Mit einem vielseitigen, spartenübergreifenden Kulturprogramm möchte der Verein mit Unterstützung der Gemeinde Allschwil auf das breite kulturelle Schaffen ortsansässiger Künstler*innen und Institutionen aufmerksam machen und das Angebot gebündelt sicht- und erlebbar machen – als Dorf und für die Region.

Werdegang und Konzept – von der Kulturwoche zu den Kulturtagen

Nachdem 2018 die Allschwiler Fachstelle Kultur für die Kulturwoche federführend war, 2020 der Kanton Baselland für die Kantonalen Denkmaltage und in diesem Rahmen das Fachwerk für das Festival “Zum Glück sind wir hier”, war 2022 anlässlich der Skulpturenausstellung Wegmattenpark der Kulturverein Allschwil-Schönenbuch Organisator. Der Verein pro cultura bietet 2024 die Koordination der Kulturtage an.

Im Anschluss an die erste Kulturwoche hat der Gemeinderat Allschwil das Ziel formuliert, mittelfristig einen **attraktiven Kulturkalender für die ansässigen Einwohner*innen der Gemeinde** zu etablieren, und zwar durch periodisch wiederkehrende und aufeinander abgestimmte kulturelle Bespielungen der wichtigsten Plätze im öffentlichen Raum der Gemeinde Allschwil.

> Quelle: Geschäft No. 4443A, Bericht an den Einwohnerrat vom 13. Mai 2020

Bild ©Geschwister Küng



Konzeptionell sieht der Gemeinderat vor, dass für künftige Kultur-Events analog der Allschwiler Kulturwoche 2018 weiterhin das «**Festival-Konzept**» zum Tragen kommen soll. Es erlaubt einen sehr flexiblen Umgang hinsichtlich der Planung von kulturellen Inhalten gepaart mit passenden Gastronomieangeboten, sowie bei der organisatorischen Handhabung betreffend Mitwirkung und Zusammenarbeit der verschiedenen Teilnehmendenstrukturen (Kunstschaftende, kulturelle Organisationen, Vereine und Institutionen) in Kombination mit privaten Dienstleistenden.

> Quelle: Geschäft No. 4443A, Bericht an den Einwohnerrat vom 13. Mai 2020)

Umsetzung und Veranstaltungsorte

Für die Ausgabe 2024 sind Veranstaltungen geplant in der Theresienkirche Neuallschwils, im Wegmattenpark, dem Dorfkern bis hin zur ehemaligen Waldbühne. Ein attraktives Programm erstreckt sich im September über rund zwei Wochen hin, getragen von den ortsansässigen kulturellen Organisationen, gefüllt mit einem umfangreichen Programm. Von Volksmusik über Kammerorchester, von Zen-Funk bis Velvet Tunes, vom bildstarken Gesamtkunstwerk bis zur Theateraufführung im Wald: Das Angebot ist so divers wie Allschwil auch. Für die Edition 2024 konnten einige massgeblich aktiven Akteure der Allschwiler Kunst- und Kulturszene begeistert werden.

Kulturtag konkret - eine Zeitskizze

Mit dem Ablauf der Anmeldefrist für Programmelemente per anfangs März 2024 wurde das umfangreiche Programm verfügbar. Mit der Sitzung der Teilnehmenden, vornehmlich regionalen Kunstschaftenden und Vertretende entsprechender Institutionen, am 6. März 2024 wurden Programm und Ablauf bereits sehr konkret. Überschneidungen wollten dahingehend vermieden werden, dass die Vielfalt der Angebote möglichst frei besucht werden kann.

Nach der **Eröffnung in der Theresienkirche** mit Apéro und Vernissage, wo ein Atelier für kollektive Bilder entsteht, lädt ein dichtes Programm zu einer kulturellen Entdeckungsreise ein. Die Ausstellung von Mau Pavon beispielsweise bleibt während der Kulturtag vom 13. bis 22. September geöffnet. An den Samstagen finden hier abends Konzerte statt. Am 22. September veranstaltet der Kulturverein **Führungen** durch Dorfkern, Neuallschwil und das Bachgraben-Quartier.

Im **Fachwerk** werden «Zum Schwarze Gyyger» die Schachnovelle aufführen und das Boutique Theatre Basel eine englischsprachige Komödie. Unter Mitwirkung der Musikschule Allschwil verbinden sich hier Volksmusik und Klassik. Auch die Kunstbegegnung - ein Markt regionaler Kunstschaftender - findet mit musikalischem Intermezzo im Hof des Museums statt.

Auf der **Waldbühne** wird die eigens für die Kulturtag realisierte Theater-Produktion «Die Vögel» zu erleben sein. In der **Buchhandlung am Dorfplatz** ist eine Lesung geplant.

Musik verschiedener Genres, Film, Theater oder Kunstaussstellung - der Event spiegelt die Vielseitigkeit der Gemeinde Allschwil und deren Kunst- und Kulturschaffen wider. Es wird ein vielschichtiger, verbindender Anlass, der dadurch grosse Resonanz erfahren dürfte. Mitverantwortlich für einen Erfolg wird das biennale Konzept dazu beitragen, dass die Neugierde an den Kulturtagen langfristig erhalten bleibt.

Programm nach Veranstaltungsorten

Theresienkirche: Kulturverein Allschwil-Schönenbuch / Béa Boenzli-Lareida

11.9.2024, 16 Uhr: Eröffnung Kulturtage, Vernissage Ausstellung Theresienkirche - Bildende Kunst

18.9.2024, 17.30 Uhr: Ensembles Jugendmusikschule, Tanze und Volksmusik, Theresienkirche - Musik

18.9.2024, 19.30 Uhr: Velvet Tunes, Theresienkirche - Musik

19.9.2024, 17 - 19 Uhr: Das grosse Werk, Mau Pavon, Theresienkirche - Bildende Kunst

21.9.2024, 17 Uhr: Harfen-Oboen Konzert, Theresienkirche - Musik

22.9.2024, 16 Uhr: Finissage Ausstellung Theresienkirche

22.9.2024, 17.30 Uhr: «Künstler:innen Gespräch & Gottesdienst» Theresienkirche - Bildende Kunst

27.9.2024, 20 Uhr: Ronin, Theresienkirche - Musik

Fachwerk: Verein Fachwerk / Béa Boenzli-Lareida / Kunstverein Allschwil

13.9.2024, 19.30 Uhr: «Educating Rita», Boutique Theater, Fachwerk - Theater

14.9.2024, 19.30 Uhr: Kammerorchester Allschwil, Dorfkirche - Musik

19.9.2024, 19.30 Uhr: «Schachnovelle», Theater zum Schwarze Gyger, Fachwerk - Theater

20.9.2024, 19.30 Uhr: Klavierkonzert, Jermaine Sprosse, Fachwerk - Musik

21.9.2024, 9.30 Uhr: Kunstbegegnung, Fachwerk Hof - Bildende Kunst

21.9.2024, 11 Uhr: Kunstbegegnung, «Beyond Tradition», Fachwerk - Film

21.9.2024, 15 Uhr: Kunstbegegnung Handorgel Konzert, Fachwerk Hof - Musik

21.9.2024, 16 Uhr: «Geschwister Küng» und Martina König, Fachwerk, Musik

22.9.2024, 11 Uhr: Air Flautorama, Fachwerk - Musik

22.9.2024, 9.30 Uhr: Kunstbegegnung, Fachwerk Hof - Bildende Kunst

22.9.2024, 15 Uhr: Kunstbegegnung Handorgel Konzert, Fachwerk Hof - Musik

Waldbühne: Verein Fachwerk

15.9.2024, 14 Uhr: «Die Vögel» Waldbühne - Theater

22.9.2024, 14 Uhr: «Die Vögel» Waldbühne - Theater

Dorfkirche: Kulturverein Allschwil-Schönenbuch / Kammerorchester Allschwil

15.9.2024, 19.30 Uhr: Kammerorchester Allschwil, Christuskirche - Musik

22.9.2024, 11 Uhr: Führungen durch Dorfkern, Neuallschwil und Bachgraben - Vermittlung

Buch am Dorfplatz: Viviane Kammermacher

22.9.2024, 10 Uhr: Matinée im Buchladen am Dorfplatz - Literatur

Lindenplatz: Kulturverein Allschwil-Schönenbuch / Balagan Arts

15.9.2024, 17 Uhr: Outdoor Balagan Arts, Lindenplatz bis Dorfplatz - Performance

22.9.2024, 11 Uhr: Führungen durch Dorfkern, Neuallschwil und Bachgraben - Vermittlung

Bild ©Kammerorchester Allschwil



Finanzierung und Mittel

Am ursprünglich auf CHF 58 500 geschätzten Gesamtaufwand der Veranstaltungskosten engagiert sich die Gemeinde Allschwil mit einem Drittel der Kosten. Ergänzend werden mit ebenfalls einem Drittel die kantonale Beteiligung angestrebt, sowie die Mitfinanzierung durch private Mittel, Fundraising und Sponsoring. Der Anlass beläuft sich mit Werbekosten, Mieten, Material und Personalkosten auf insgesamt rund CHF 70'000.

Eigenleistungen sind in diesen Betrag mit einbezogen. Einnahmen aus Kollekten werden erwartet und mit der Auszahlung der Gagen durch die Projektleitenden abgeglichen. Erzielt der Gesamtanlass einen Überschuss, wird dieser den kommenden Kulturtagen 2026 gutgeschrieben. Ein Defizit soll durch Fundraising und Sponsoring ausgeschlossen werden können.

Kostenübersicht je Veranstaltungsort

Theresienkirche: Kulturverein Allschwil-Schönenbuch	CHF 17'400
Fachwerk / Waldbühne: Martin Burr	CHF 21'450
Dorfkirche / Hof Museum: Kunst-Verein Allschwil	CHF 3'500
Lesung und Outdoor-Performance	CHF 3'000

Mit der Zusage des Einwohnerrats Allschwil, die diesjährigen Kulturtage auch finanziell mitzutragen, würde der Grundstein zur Realisierung gelegt.

Durch die gute Vernetzung der Mitwirkenden und der Einbindung professioneller Mitarbeitender bei der Gesamtkoordination und der Finanzierung ist pro cultura vom Gelingen des Anlasses überzeugt.

Organisationsteam Kulturtage Allschwil 2024

Nelly Owens als Co-Präsidentin des Vereins pro cultura und Vorsitzende des Kulturvereins Allschwil-Schönenbuch ist Vertreterin des Theresienkirche Allschwil und mitverantwortlich für deren Kulturprogramm während der Kulturtage. Sie wirkt mitgestaltend bei der Programmierung und Organisation der Kulturtage.

Mail: nelly.owens@gmx.ch

Martin Burr teilt sich das Präsidium des Vereins pro cultura mit Nelly Owens. Er trägt als Leitung des Allschwiler Veranstaltungsorts Fachwerk die Verantwortung für dessen Veranstaltungen im Rahmen der Kulturtage. Im Organisationsteam engagiert er sich als Projektleitung, Fundraiser und Mitgestalter des umfangreichen Programms.

Mail: martin@burr.ch

Jean-Jacques Winter leitet den Kunst-Verein Allschwil im Vize-Präsidium mit. Dessen Veranstaltungen im Rahmen der Kulturtage organisiert er persönlich. Er ist langjährig politisch aktiv in der Gemeinde und Mitgestalter des Kulturprogramms der Kulturtage Allschwil.

Mail: winbit@bluewin.ch

Yvonne Guldemann ist Kultur- und Eventmanagerin (z.B. Kulturnacht Liestal, Uhuru-Festival Weissenstein) und freischaffende Content Texterin. Ihr Engagement für die Kulturtage Allschwil umfasst Programmgestaltung, Medienarbeit, Fundraising und Projektleitung.

Mail: y.guldemann@datacomm.ch

Kommunikation und Bewerbung

Die Kulturtage Allschwil werden aktuell über die Webseite des Vereins pro cultura publiziert und kommuniziert. Eine eigene Domain mit Programmdateien und weiteren Informationen wie Teilnahme- oder Sponsoring-Optionen ist in Planung.

www.kulturtage-allschwil.ch

Die Bewerbung des Anlasses wird einerseits auf persönlichen Kontakten beruhend und durch die Mitwirkenden gewährleistet. Plakate andererseits als wichtiges Medium und möglicherweise auch Flyer, die in der Region aufgehängt und ausgelegt werden, sollen auf den Event aufmerksam machen. Ein homogenes Design wird für alle Kanäle angestrebt, digital und physisch. Das Layout sieht einen QR-Code vor, der auf die Webseite der Kulturtage führt.

Die Strahlkraft der Kulturtage in der Region soll gestärkt werden, indem sie auf geeigneten Online-Plattformen publiziert werden, nebst dem digitalen Gemeindeforum kallaender.ch.

Eine Medienmitteilung wird regionale Pressevertretende frühzeitig informieren und zum Besuch der Kulturtage einladen. Eine geeignete Medienpartnerschaft wird angestrebt. Passend erscheinen die Basellandschaftliche Zeitung und das Allschwiler Wochenblatt. Weitere relevante Medien sind TeleBasel, Basel Live und das Regionaljournal.

Auch Sponsoring fällt in den Bereich der Kommunikation. Regionale Sponsoren werden auf der Webseite einsehbar sein und erweitern die Reichweite der Werbeaktivitäten um ihre Kanäle.

Die Kulturtage Allschwil verfügen über das Potenzial, eine besondere Bedeutung im kulturellen Dorfgeschehen zu erlangen. Mit der diesjährigen Ausgabe präsentieren sich auf Basis des solide erarbeiteten Fundaments spannende Kulturtage mit inspirierenden Veranstaltungen, exquisiten Höhepunkten und geselligen Angeboten unter einem Dach.

Wir freuen uns auf facettenreiche Kulturtage Allschwil 2024

Vorstand pro cultura

Nelly Owens und Martin Burr mit Team

